Name/Klasse/Platzziffer: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Erfolgreicher Abschluss im Bildungsgang des Förderschwerpunkts Lernen**

(gem. § 57a Abs. 3 VSO-F)

**Schuljahr 20\_\_/\_\_**

DEUTSCH – mündlich

am \_\_.\_\_.20\_\_

von \_\_:\_\_ – \_\_:\_\_ Uhr (15 Minuten)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Gesamtbewertung** | Erst-korrektur | Zweit-korrektur |
| **Teil A** | **Monolog – vorbereiteter Vortrag** | 10 Punkte |  |  |
| **Teil B** | **Monolog – impulsgesteuertes Sprechen** | 10 Punkte |  |  |
| **Teil C** | **Dialog** | 10 Punkte |  |  |
|  |  | **Summe** | 30 Punkte |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Note** |  |  |

 **Notenschlüssel**für den erfolgreichen Abschluss im Bildungsgang des Förderschwerpunkts Lernen

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Note** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Punkte** | 30-25 | 24,5-20 | 19,5-15 | 14,5-10 | 9,5-5 | 4,5-0 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Erstkorrektor/in (Datum, Unterschrift) Zweitkorrektor/in (Datum, Unterschrift) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prüfungsteil** | **Baustein** | **Kategorie** | **Notizen** |
| Monolog – vorbereiteter Vortrag inkl. Anschluss-gespräch(5 Min)Thema: | ⬜ | Erzählvortrag | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Kurzreferat | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Erklärvortrag | Sprechweise |  |
| ⬜ | Kurzvortrag | Interaktion |  |
| ⬜ | Lesevortrag/ Inszenierung | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |
| Monolog – impulsgesteuertes Sprechen inkl. Anschluss-gespräch(5 Min)Thema: | ⬜ | Foto/Zeichnung/ Karikatur | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Diagramm/Schau-bild/Grafik | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Mindmap | Sprechweise |  |
| ⬜ | Aphorismus/Zitat | Interaktion |  |
| ⬜ | zwei Bilder | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |
| Dialog(5 Min)Thema: | ⬜ | Rollenspiel | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Planung Vorhaben | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Argumentation/ Diskussion | Sprechweise |  |
|  | Interaktion |  |
|  | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prüfungsteil** | **Kategorie** | **Unterkategorie** | **Punkte** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Monolog – vorbereiteter Vortrag inkl. Anschluss-gespräch(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit | 0 | 1 | 2 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit | 0 | 1 | 2 |
| Sprechweise | Aussprache | 0 | 1 | 2 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen | 0 | 1 | 2 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | Plausibilität des Inhalts, Umfang | 0 | 1 | 2 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/10 |
|  |  |  |  |  |
| Monolog – impulsgesteuertes Sprechen inkl. Anschluss-gespräch(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit | 0 | 1 | 2 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit | 0 | 1 | 2 |
| Sprechweise | Aussprache | 0 | 1 | 2 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen | 0 | 1 | 2 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | sachliche Richtigkeit/Plausibilität | 0 | 1 | 2 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/10 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Dialog(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit | 0 | 1 | 2 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit | 0 | 1 | 2 |
| Sprechweise | Aussprache | 0 | 1 | 2 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen | 0 | 1 | 2 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | Vollständigkeit/Umfang | 0 | 1 | 2 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl Teile A, B, C: \_\_\_/30 |

Name/Klasse/Platzziffer: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Erfolgreicher Abschluss der Mittelschule**

(gem. § 57a Abs. 1 VSO-F)

**Schuljahr 20\_\_/\_\_**

DEUTSCH – mündlich

am \_\_.\_\_.20\_\_

von \_\_:\_\_ – \_\_:\_\_ Uhr (15 Minuten)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Gesamtbewertung** | Erst-korrektur | Zweit-korrektur |
| **Teil A** | **Monolog – vorbereiteter Vortrag** | 15 Punkte |  |  |
| **Teil B** | **Monolog – impulsgesteuertes Sprechen** | 15 Punkte |  |  |
| **Teil C** | **Dialog** | 15 Punkte |  |  |
|  |  | **Summe** | 45 Punkte |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **Note** |  |  |

 **Notenschlüssel**für den erfolgreichen Abschluss der Mittelschule

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Note** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Punkte** | 45-41,5 | 41-36,5 | 36-30,5 | 30-22,5 | 22-13,5 | 13-0 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Erstkorrektor/in (Datum, Unterschrift) Zweitkorrektor/in (Datum, Unterschrift) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prüfungsteil** | **Baustein** | **Kategorie** | **Notizen** |
| Monolog – vorbereiteter Vortrag inkl. Anschluss-gespräch(5 Min)Thema: | ⬜ | Erzählvortrag | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Kurzreferat | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Erklärvortrag | Sprechweise |  |
| ⬜ | Kurzvortrag | Interaktion |  |
| ⬜ | Lesevortrag/ Inszenierung | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |
| Monolog – impulsgesteuertes Sprechen inkl. Anschluss-gespräch(5 Min)Thema: | ⬜ | Foto/Zeichnung/ Karikatur | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Diagramm/Schau-bild/Grafik | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Mindmap | Sprechweise |  |
| ⬜ | Aphorismus/Zitat | Interaktion |  |
| ⬜ | zwei Bilder | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |
| Dialog(5 Min)Thema: | ⬜ | Rollenspiel | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Planung Vorhaben | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Argumentation/ Diskussion | Sprechweise |  |
|  | Interaktion |  |
|  | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prüfungsteil** | **Kategorie** | **Unterkategorie** | **Punkte** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Monolog – vorbereiteter Vortrag inkl. Anschluss-gespräch(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit, Vielfalt | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit, Vielfalt/Komplexität | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Sprechweise | Aussprache, Flüssigkeit | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen, Gesprächsführung | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | Plausibilität des Inhalts, Umfang, Kohärenz der Darstellung bzw. Realisierung des Lesevortrags | 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/15 |
|  |  |  |  |  |
| Monolog – impulsgesteuertes Sprechen inkl. Anschluss-gespräch(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit, Vielfalt | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit, Vielfalt/Komplexität | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Sprechweise | Aussprache, Flüssigkeit | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen, Gesprächsführung | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | sachliche Richtigkeit/Plausibilität, Vollständigkeit/Umfang | 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/15 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Dialog(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit, Vielfalt | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit, Vielfalt/Komplexität | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Sprechweise | Aussprache, Flüssigkeit | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen, Gesprächsführung | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | Vollständigkeit/Umfang, Plausibilität | 0 | 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/15 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl Teile A, B, C: \_\_\_/45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prüfungsteil** | **Baustein** | **Kategorie** | **Notizen** |
| Monolog – vorbereiteter Vortrag inkl. Anschluss-gespräch(5 Min)Thema: | ⬜ | Erzählvortrag | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Kurzreferat | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Erklärvortrag | Sprechweise |  |
| ⬜ | Kurzvortrag | Interaktion |  |
| ⬜ | Lesevortrag/ Inszenierung | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |
| Monolog – impulsgesteuertes Sprechen inkl. Anschluss-gespräch(5 Min)Thema: | ⬜ | Foto/Zeichnung/ Karikatur | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Diagramm/Schau-bild/Grafik | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Mindmap | Sprechweise |  |
| ⬜ | Aphorismus/Zitat | Interaktion |  |
| ⬜ | zwei Bilder | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |
| Dialog(5 Min)Thema: | ⬜ | Rollenspiel | Wortschatz/Redemittel |  |
| ⬜ | Planung Vorhaben | Grammatik/Strukturen |  |
| ⬜ | Argumentation/ Diskussion | Sprechweise |  |
|  | Interaktion |  |
|  | Inhalt/Aufgabenerfüllung |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Prüfungsteil** | **Kategorie** | **Unterkategorie** | **Punkte** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Monolog – vorbereiteter Vortrag inkl. Anschluss-gespräch(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit, Vielfalt | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit, Vielfalt/Komplexität | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Sprechweise | Aussprache, Flüssigkeit | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen, Gesprächsführung | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | Plausibilität des Inhalts, Umfang, Kohärenz der Darstellung bzw. Realisierung des Lesevortrags | 0 | 1 | 2 | +1 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/10 \_\_\_/+5 |
|  |  |  |  |  |
| Monolog – impulsgesteuertes Sprechen inkl. Anschluss-gespräch(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit, Vielfalt | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit, Vielfalt/Komplexität | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Sprechweise | Aussprache, Flüssigkeit | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen, Gesprächsführung | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | sachliche Richtigkeit/Plausibilität, Vollständigkeit/Umfang | 0 | 1 | 2 | +1 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/10 \_\_\_/+5 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Dialog(5 Min) | Wortschatz/Redemittel | Treffsicherheit, Vielfalt | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Grammatik/Strukturen | Korrektheit, Vielfalt/Komplexität | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Sprechweise | Aussprache, Flüssigkeit | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Interaktion | Einbezug der Zuhörenden, nonverbale Gestaltung, Reaktion auf Fragen, Gesprächsführung | 0 | 1 | 2 | +1 |
| Inhalt/Aufgabenerfüllung | Vollständigkeit/Umfang, Plausibilität | 0 | 1 | 2 | +1 |
|  |  |  |  Gesamtpunktzahl: \_\_\_/10 \_\_\_/+5 |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Gesamtpunktzahl Teile A, B, C: \_\_\_/30 \_\_\_/45 |

|  |
| --- |
| **Wortschatz/Redemittel (Lexik/Semantik)** |
| **Treffsicherheit** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Semantisch präzise Verwendung (Eine Tasse ist kein Glas) | * verwendet Wörter sinngemäß.
 |
| Kollokation (Haare sind nicht gelb, sondern blond) | * verwendet Wörter sinnvoll bzw. sinnerhaltend.
 |
| Situationsgerechte Anwendung (Alltags-, Bildungs- und Fachwortschatz) | * verwendet/benutzt einen passenden/situationsangemessenen Wortschatz.
 |
| **Vielfalt** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Variabilität und Reichhaltigkeit (Synonyme, Ersatzformen, Pronomen, Paraphrasen, …) | * verwendet einen abwechslungsreichen Wortschatz.
 |

|  |
| --- |
| **Grammatik/Strukturen (Morphologie/Syntax)** |
| **Korrektheit** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Sprachrichtigkeit (Flexion und Syntax) | * spricht in ganzen Sätzen.
* verändert Nomen, Adjektive, Artikel, Pronomen und Verben durch Flexion.
 |
| Fähigkeit zur Selbstkorrektur | * verbessert/korrigiert sprachliche Fehler eigenständig/mit Hilfe.
 |
| **Vielfalt/Komplexität** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Variabilität und Reichhaltigkeit (breites Spektrum an Satzarten und Strukturen) | * verwendet einen abwechslungsreichen Satzbau/spricht in abwechslungsreichen Sätzen.
 |
| Komplexität (Satzgefüge, komplexe Satzglieder) | * verwendet komplexe Satzgefüge/schwierige Sätze.
 |

|  |
| --- |
| **Sprechweise** |
| **Aussprache (Einzellaute, Wortgrenzen, Wortakzent, Satzmelodie)** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Verständlichkeit | * spricht in angemessener Gesprächslautstärke.
* spricht deutlich.
 |
| Zielsprachennähe | * spricht Wörter richtig aus.
* betont Wörter/Sätze.
 |
| **Flüssigkeit** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Sprechtempo | * spricht in angemessenem Gesprächstempo.
 |
| konstanter, weitgehend störungsfreier Redefluss (gezielter Einsatz von Sprechpausen sowie geringes Aufkommen von Wiederholungen, Selbstkorrekturen, Häsitationslauten, Lautdehnungen und Fehlstarts) | * spricht flüssig.
* spricht frei von Wiederholungen.
* nutzt Gesprächspausen gezielt.
 |

|  |
| --- |
| **Interaktion** |
| **Einbezug der Zuhörenden** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Direkte Ansprache | * spricht adressatenbezogen und situationsangemessen.
 |
| Begrüßung/Verabschiedung | * begrüßt Gesprächspartnerin/Gesprächspartner.
* verabschiedet Gesprächspartnerin/ Gesprächspartner.
 |
| Darbietung des mitgebrachten bzw. bereitgestellten Materials | * bezieht die Präsentation/das Plakat/den Gegenstand in den Vortrag ein.
 |
| **Nonverbale Gestaltung** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Blickkontakt | * hält Blickkontakt während des Gesprächs/des Vortrags.
* nimmt Blickkontakt gezielt auf.
 |
| Mimik | * setzt Mimik ein.
 |
| Gestik | * setzt Gestik ein.
 |
| Körpersprache | * nimmt eine offene und zugewandte Sitzhaltung/Körperhaltung ein.
* setzt die eigene Körperhaltung passend zum Vortrag ein.
 |
| **Gesprächsführung** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Reaktion auf Fragen/Redebeiträge | * antwortet auf Fragen.
* reagiert auf die Gesprächspartnerin/den Gesprächspartner.
 |
| Aufrechterhaltung und Steuerung von Gesprächen | * bezieht die Zuhörenden aktiv ein.
* gibt dem Gespräch eigene Impulse.
 |
| Nachfragen stellen | * fragt nach bei Unverständnis.
 |

|  |
| --- |
| **Inhalt/Aufgabenerfüllung** |
| **Plausibilität des Inhalts bzw. sachliche Richtigkeit** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Plausibilität: Die Aussagen des Prüflings sind nachvollziehbar, einleuchtend und potenziell möglich. | * erklärt einen Sachverhalt nachvollziehbar.
* bleibt beim Thema.
 |
| sachliche Richtigkeit: Die Aussagen des Prüflings entsprechenden Informationen, die den in der Prüfung vorgelegten Materialien zu entnehmen sind. | * präsentiert Informationen sachlich richtig.
 |
| **Umfang/Vollständigkeit** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Erfüllung der Zeitvorgabe beim vorbereiteten Vortrag (Bausteine des Teils 1) | * hält sich an die Zeitvorgaben.
 |
| Einbezug aller in der Aufgabenstellung vorgegebenen Aspekte (Bausteine der Teile 2 und 3) | * hält eine vollständige Präsentation.
 |
| **Kohärenz der Darstellung** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| logischer, klar strukturierter Aufbau | * präsentiert/strukturiert seinen Vortrag passend zum Thema.
 |

|  |
| --- |
| **Besonderheit Lesevortrag (Baustein A5)** |
| **Plausibilität des Inhalts bzw. sachliche Richtigkeit** |
| **Bedeutung** | **Beispiel** (Die Schülerin bzw. der Schüler...) |
| Lesetempo | * liest flüssig.
 |
| Lesegenauigkeit | * liest genau.
 |
| betontes Vorlesen | * liest betont.
 |