

**Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag**

Autor/Autorin	Texttitel	Buchseite
Apatride, Jean	Ein- und ausschlüpfen	410
Aristoteles	Über die Tragödie, aus: Poetik	118
von Arnim, Bettina	Seelied	217
Arp, Hans	Sekundenzeiger	281
Bachmann, Ingeborg	Reklame	316
Ball, Hugo	Gadji beri bimba	281
Bauer, Dirk und Wölke, Andrea	Anfänge des literarischen Expressionismus	284
Becher, Johannes R.	„Oh, diese acht Zeilen“, aus: Expressionismus .Aufzeichnungen und Erinnerungen der Zeitgenossen	283
Bender, Hans	Heimkehr, aus: Was alles hat Platz in einem Gedicht?	308
Benn, Gottfried	Verlorenes Ich	267
Benn, Gottfried	Schöne Jugend	286
Benn, Gottfried	Einsamer nie	292
Bennet, Alain	Die souveräne Leserin	41
Bernau, Patrick	Mehr Freiheit für künstliche Köpfe!	462
Bichsel, Peter	Colombin, aus: Amerika gibt es nicht	494
Bichsel, Peter	Ein Tisch ist ein Tisch	376
Biermann, Wolf	Ermütigung	326
Böhlau, Helene	Halbtier! (Auszüge)	259, 261, 262
Boldt, Paul	Auf der Terrasse des Café Josty	287
Böll, Heinrich	An der Brücke	302
Böll, Heinrich	Bekenntnis zur Trümmerliteratur	300
Borchert, Wolfgang	Die drei dunklen Könige	467
Borchert, Wolfgang	Draußen vor der Tür	303
Boroditsky, Lera	Wie die Sprache das Denken formt	394
Bossong, Nora	Seitenstreifen	64
Boyle, T. C.	Das wilde Kind	54
Braun, Volker	Das Eigentum	327
Brecht, Bertolt	Antigone (in der Übersetzung von Hölderlin)	126
Brecht, Bertolt	Das Wiedersehen , aus: Geschichten vom Herrn Keuner	83
Brecht, Bertolt	Der Ingwertopf	136
Brecht, Bertolt	Die dramatische und die epische Form des Theaters	135
Brecht, Bertolt	Schlechte Zeit für Lyrik	293
Brecht, Bertolt	Neuer Prolog zur „Antigone“	127
Brecht, Bertolt	Was ist mit dem epischen Theater gewonnen?	138
Brentano, Clemens	Abendständchen	195
Brentano, Clemens	Der Philister	189

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Brentano, Clemens	Sprich aus der Ferne	194
Brentano, Clemens	Wenn der lahme Weber	199
Brinkmann, Rolf Dieter	Einen jener klassischen	336
Brinkmann, Rolf Dieter	Notiz	335
Brinkmann, Rolf Dieter	Trauer auf dem Wäschedraht im Januar	336
Bronner, Gerhard	„Das Drama aller Zeiten ...“	112
Brummerloh, Dorothea	Sprachverfall und Sprachwandel	408
Büchner, Georg	Brief an die Familie	133
Büchner, Georg	Der Hessische Landbote	232
Büchner, Georg	Lenz	225
Büchner, Georg	Steckbrief	234
Büchner, Georg	Woyzeck	235
Bühler, Karl	Das Organonmodell der Sprache, aus: Sprachtheorie	81
Caspary, Ralf	Tablets aus dem Unterricht verbannen? Kommentar zur Digitalisierung an Schulen	477
Celan, Paul	Todesfuge	309
Chiellino, Gino	Verstummung, aus: Mein fremder Alltag	340
Conrady, Karl Otto	Es muss zu einem Urbedürfnis des Menschen	296
Crystal, David	Populäre Theorieansätze zur Sprachursprungsfrage, aus: Die Cambridge-Enzyklopädie der Sprache	432
Delvaux de Fenffe, Gregor	Eine Nachricht an Außerirdische	78
Dernbach, Christoph	Welche Jobs durch ChatGPT am stärksten bedroht sind	443
Deutscher, Guy	Dem Gefängnis der Sprache entfliehen	398
Diekhans, Johannes	Die Sprachursprungstheorie Derek Bickertons – Eine Zusammenfassung	433
Domin, Hilde	Mit leichtem Gepäck	294
Domin, Hilde	Unaufhaltsam	77
von Droste-Hülshoff, Annette	Der Weiher	242
Duller, Eduard	Das Leben ist sonnlose Nacht	239
Dürrenmatt, Friedrich	Theaterprobleme	127
Dürrenmatt, Friedrich	Modell Scott, aus: Der Wiedertäufer	139
Eich, Günter	Abend im März	196
Eich, Günter	Inventur	307
von Eichendorff, Joseph	Aus dem Leben eines Taugenichts (Erstes Kapitel)	187
von Eichendorff, Joseph	Die zwei Gesellen	191
von Eichendorff, Joseph	Frische Fahrt	190
von Eichendorff, Joseph	Frühlingsnacht	508
von Eichendorff, Joseph	Mondnacht	196
von Eichendorff, Joseph	Sehnsucht	209
von Eichendorff, Joseph	Wünschelrute	184
Einrauch, Volker und Huntgeburth, Hermine	Effi Briest – Drehbuchauszug	251
Ende, Michael	Zettelkasten	381

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Enzensberger, Hans Magnus	Ins lesebuch für die oberstufe	315
Enzensberger, Hans Magnus	Middle Class Blues	315
Estran-Goecke, Chantal	Aphasie	410
Fiedler, Maria	Künstliche Intelligenz braucht Grenzen: Der Zeitpunkt ist jetzt	460
Fontane, Theodor	Effi Briest	247 f.
Fontane, Theodor	Meine Reiselust	245
Fontane, Theodor	Realismus	227
Fontane, Theodor	Umsonst	223
Forster, Iris	Political Correctness/Politische Korrektheit – Eine Erklärung der Bundeszentrale für politische Bildung	490
Franck, Julia	Die Mittagsfrau	344
Freud, Sigmund	Die Entdeckung des Unbewussten, aus: Eine Schwierigkeit der Psychoanalyse	271
Fried, Erich	Ein Versuch	213
Fried, Erich	Anpassung	318
Fried, Erich	Dann wieder	318
Fried, Erich	Politische Ästhetik	318
Fried, Erich	Definition	379
Fritz, Walter Helmut	Liebesgedicht II	333
Fuchs, Michael	Die Bedeutung der Antike für die Klassik	169
Fuchs, Michael	Eine Freundschaft begründet eine Epoche – Johann Wolfgang von Goethe und Friedrich Schiller	164
Genazino, Wilhelm	Ein Regenschirm für diesen Tag	51
George, Stefan	Über Dichtung	279
George, Stefan	Komm in den totgesagten Park	279
George, Stefan	Es lacht in dem steigenden jahr dir ...	280
Gildermann, Sabrina	Gestik und Mimik im Spiel, aus: Theater, Epochen und Verfahren	105
Glanz, Berit	Zeigen, was schiefläuft	446
Glattauer, Daniel	Gut gegen Nordwind	91
Goethe, Johann Wolfgang	Auf dem See	470
Goethe, Johann Wolfgang	Das Göttliche	175
Goethe, Johann Wolfgang	Ein Gleiches	168
Goethe, Johann Wolfgang	V. Römische Elegie	172
Goethe, Johann Wolfgang	Grenzen der Menschheit	167
Goethe, Johann Wolfgang	Iphigenie auf Tauris	179
Goethe, Johann Wolfgang	Italienische Reise	170
Goethe, Johann Wolfgang	Natur und Kunst	168
Goethe, Johann Wolfgang	Nur wer die Sehnsucht kennt	213
Goethe, Johann Wolfgang	Über das Straßburger Münster	171
Goethe, Johann Wolfgang	Wanderers Nachtlied	168

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Gomringer, Eugen	schweigen	313
Gomringer, Eugen	worte sind schatten	313
Görlach, Alexander	Sprache zwischen Selbstzensur und Political Correctness	492
Graefe, Lena	Statistiken zum Theater, aus: Theaterlandschaft in Deutschland	148
Grass, Günter	Im Krebsgang	347
Guben, Günter	So	505
von Günderrode, Karoline	Der Kuss im Traume	201
von Günderrode, Karoline	Vorzeit und neue Zeit	215
von Günderrode, Karoline	Der Luftschiffer	185
Gutzkow, Karl	eines Narren an eine Närrin. Sechzehnter Brief: Ideenschmuggel	229
Haderlap, Maja	transit	413
Haderlap, Maja	Im Licht der Sprache, aus: Klagenfurter Rede zur Literatur	411
Hahn, Ulla	Sehnsucht	213
Halasz, Ulrich	Fakten rund ums Theater, aus: Subventionen der Theater: Was darf Kultur kosten?	148
Handke, Peter	Wunschloses Unglück	331
von Hardenberg, Friedrich	Astralis (Aus dem Romanfragment von „Heinrich von Ofterdingen“)	206
von Hardenberg, Friedrich	Die Verworrenen und Geordneten (54. Blütenstaubfragment)	201
von Hardenberg, Friedrich	Heinrich von Ofterdingen (Erstes Kapitel)	207
von Hardenberg, Friedrich	Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren	184
Hardenberg, Henriette	Wir werden	268
Hasenclever, Walter	Antigone, Tragödie in 5 Akten	123 f.
Hauptmann, Gerhart	Die Weber	253
Heckmanns, Martin	Die Werkeinheit ist ein Friedhof (Interview)	143
Heim, Michael	Corona-Sprache: „Die Menschen sind ja nicht doof“	416
Heine, Heinrich	An einen politischen Dichter	240
Heine, Heinrich	Das Fräulein stand am Meere	213
Heine, Heinrich	Erinnerungen aus Krähwinkels Schreckenstagen	239
Heine, Heinrich	Deutschland. Ein Wintermärchen	230
Heine, Heinrich	Philister im Sonntagsröcklein	193
Heinsohn, Kirsten	„Grundsätzlich“ gleichberechtigt. Die Weimarer Republik in frauenhistorischer Perspektive	364
Herder, Johann Gottfried	Abhandlung über den Ursprung der Sprache (Auszug I, II)	429 f.
Herder, Johann Gottfried	Briefe zu Beförderung der Humanität	176
Herrmann, Dietrich	Theodor Fontane „Effi Briest“ – Skizzierung der Figuren	246
Herrmann, Judith	Wir hätten uns alles gesagt	352
Herwegh, Georg	Aufruf	231
Herwegh, Georg	Die neue Literatur	225
Heti, Scheila	Eine Schattenform, aus: Virginia Woolf: Wie sollte man ein Buch lesen	46

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Heym, Georg	Die Irren	286
Hoddis, Jakob van	Weltende	283
Hoffmann, Annette	Geschichte passiert jetzt – Theater kann auch politisch	130
Hoffmann, E. T. A.	Der Sandmann	198
von Hofmannsthal, Hugo	Ein Brief (Auszug I)	277
von Hofmannsthal, Hugo	Weltgeheimnis	278
Holz, Arno	Die Kunst. Ihr Wesen und ihre Gesetze	228
Holz, Arno	Aus: Phantasia: Ihr Dach stieß fast bis an die Sterne	223
Holz, Arno/Schlaf, Johannes	Papa Hamlet	256
Hornby, Nick	Mein Leben als Leser	42
Hrschka, Ole und Mende, Julian	Spiel mit dem Körper, aus: Theater, Epochen und Verfahren	103
Hruschka, Ole	Zu Shakespeares „Was ihr wollt“, aus: Theater, Epochen und Verfahren	165
Hruschka, Ole und Mende, Julian	Bewegung im Spiel, aus: Theater, Epochen und Verfahren	104
von Humboldt, Wilhelm	„Im Grunde sind es doch die Verbindungen ...“	112
Hüttner, Jens	Spuren der Sehnsucht	211 f.
Jandl, Ernst	my own song	21
Jandl, Ernst	schtzngrmm	314
Janosch	Frau Holle	510
Jelinek, Elfriede	Die Schutzbefohlenen	145
Junges Landestheater Bayern	Über das Theater	153
Kafka, Franz	Gibs auf	289
Kafka, Franz	Der Aufbruch	290
Kafka, Franz	Kleine Fabel	290
Kaléko, Mascha	Die frühen Jahre	295
Kaléko, Mascha	In dieser Zeit	64
Kamp, Niklas	Mit einem „Lustigen Taschenbuch“ fing alles an	40
Karger, Reinhard	Deep Future – Erzählte Zukunft ohne weiße Kaninchen	440
Kaschnitz, Marie Luise	Hiroshima	317
Kästner, Erich	Das Eisenbahngleichnis	369
Kästner, Erich	Das Eisenbahngleichnis	369
Kehlmann, Daniel	Die Lichtprobe	141
Kehlmann, Daniel	Die Vermessung der Welt	505
Kehlmann, Daniel	Einfach das Fernsehen einschalten	150
Kehlmann, Daniel	Tyll	349
Kerckhoff, Susanne	Berliner Briefe	58
Kiwus, Karin	Lösung	334
Kiyak, Mely	Schluss mit dem dummen Geschwätz!	492
Klaus, Julia	Warum das Papst-Foto nicht nur witzig ist	445
von Kleist, Heinrich	Prinz Friedrich von Homburg	474

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Klemm, Wilhelm	Meine Zeit	266
Kling, Marc-Uwe	Perspektivische Verzerrung, aus: Die Känguru-Chroniken	48
Krechel, Ursula	Liebe am Horizont	334
Krolow, Karl	Zwei Menschen	65
Kühl, Eike	Anonymität tut weh. Aber wir müssen sie aushalten	25
Kunze, Rainer	Das Ende der Kunst	324
Kunze, Rainer	Tatsachen	324
l'Horizon, Kim de	Blutbuch	342
Lasker-Schüler, Else	Weltende	268
Lee, Kai-Fu	Die wahre Geschichte der KI	453
Leßmöllmann, Annette	Raus mit der Sprache!	423
Lichtenstein, Alfred	Punkt	270
Lichtenstein, Alfred	Gesänge an Berlin	287
Lieb, Constantin	Fabian oder Der Gang vor die Hunde (Transkript von Thomas Rudel)	356 ff.
Lietzmann, Günter	Tarnung durch Bombast	96
Lobo, Sascha	KI mit voller Kraft umarmen	454
Loerke, Oskar	Der Silberdistelwald	292
Loerke, Oskar	Der Traum von den Disteln	292
Lukaßen-Held, Daniela	Sprachentwicklung: Die Macht der Gute-Nacht-Geschichte	480
Lux, Joachim	Drei Cent pro Tag	147
Mack, Daniel	Diskussion braucht Verantwortung, keine Anonymität	25
Madjerey, Abdolreza	Brief	410
Maeterlinck, Maurice	„Sobald wir etwas aussprechen ...“, aus: Der Schatz der Armen	274
Mann, Thomas	Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	509
Manz, Hans	Wörter und Bilder	381
Mäurer, German	Wider politische Gedichte	240
Mauthner, Fritz	Beiträge zu einer Kritik der Sprache	397
Meier, Christian J.	KI und Desinformation: „Wir müssen schnell aufholen in der Bullshit-Erkennung“	448
Menard, Lutz	Der gesteuerte Sprachverfall	406
Mende, Julian	Spiel in der Gruppe, aus: Theater, Epochen und Verfahren	102
Mohafez, Sudabeh	Nur ein Wort	340
Mohl, Nils	Tanzen gehen	86
Morgenstern, Christian	Fisches Nachtgesang	281
Mörike, Eduard	Am Walde	242
Mörike, Eduard	Er ist's	508
Mörike, Eduard	Verborgeneheit	222
Müller, Herta	Mutter, Vater und der Kleine, aus: Niederungen	56
Müller, Wilhelm und Schubert, Franz	Das Wandern ist des Müllers Lust	186
Musil, Robert	Der Mann ohne Eigenschaften	273
Nietzsche, Friedrich	Der tolle Mensch, aus: Die fröhliche Wissenschaft	269

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Nietzsche, Friedrich	Wegfall aller Werte	270
Nohl, Andreas	Zur Übersetzung, aus Edgar Allen Poe: Unheimliche Geschichten	205
Novak, Helga M.	An einem deutschen Wintertag	325
Novalis	Siehe von Hardenberg, Friedrich	
Orwell, George	Grammatik der Neusprache, aus: 1984	402
Pankau, Johannes G.	Die Neue Sachlichkeit – eine Strömung der Literatur in der Zeit der Weimarer Republik, aus: Einführung in die Literatur der neuen Sachlichkeit	370
Panthöfer, Sonja und Deutscher, Guy	Einfluss der Muttersprache, aus: Die Macht der Kultur, Goethe-Institut	399
Patzer, Georg	Das epische Theater, aus: Brecht kennenlernen	134
Pauli, Ralf	Her mit dem Prompt!	29
Pazarkaya, Yüksel	deutsche sprache, aus: Irrwege	339
Peyton, Helen	Die Grundtypen (aus: Theater, Epochen und Verfahren)	156
Pfau, Ludwig	Herr Biedermeier. Mitglied der „besitzenden und gebildeten Klasse“	243
Piontek, Heinz	Verlassene Chausseen	307
Plath, Sylvia	Schlaf im Nebel, aus: Ariel	65
Plenzdorf, Ulrich	kein runter kein fern	52
Poe, Edgar Allan	Das verräterische Herz	202
Prenting, Melanie	Die Poetik des Aristoteles – Eine regelhafte Beschreibung des antiken Theaters	119
Rahmlow, Axel	Zerstört die Political Correctness die Debattenkultur? Anatol Stefanowitsch im Gespräch mit Axal Rahmlow	491
Rakusa, Ilma	Mit zwei Zungen, aus: Ein Strich durch alle	340, 507
Reichl, Teresa	„Der Literaturkanon muss diverser werden“ (Interview)	44
Rilke, Rainer Maria	Der Panther	275
Rilke, Rainer Maria	Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge	276
Rilke, Rainer Maria	Herbst	280
Rilke, Rainer Maria	Ich fürchte mich so vor der Menschen Wort	274
Rilke, Rainer Maria	Wie meine Träume nach dir schrein	213
Roger, Marie Sabine	Das Labyrinth der Wörter	85
Romanowski, Susanne	Der Tod ist friedlich, alles davor nicht	70
Sachs, Nelly	Chor der Geretteten	311
Safranski, Rüdiger	Romantik. Eine deutsche Affäre	201
Saussure, Ferdinand de	Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft	383
Scherer, Stefan	Rückgriff auf das aristotelische Formprinzip durch Gustav Freytag	121
Scherr, Matthias	Rede zur Abiturentlassung (Robert-Schuman-Gymnasium Cham), gehalten 2014	34
Schiller, Friedrich	Die Aufgabe der Kunst, aus: Über die ästhetische Erziehung des Menschen	174
Schiller, Friedrich	Die Worte des Glaubens	163

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Schiller, Friedrich	Reform der Denkungsart, aus: Über die ästhetische Erziehung des Menschen	173
Schiller, Friedrich	Über Anmut und Würde	Im Quellverzeichnis nicht angegeben
Schimmelpfennig, Roland	Der goldene Drache	158
Schlegel, Friedrich	116. Athenäums-Fragment	201
Schlegel, Friedrich	Gespräch über die Poesie	184
Schmalzried, Gregor	Nie mehr pauken? Wie KI die Schule verändert	19
Schneider, Reinhold	Allein den Betern kann es noch gelingen	292
Schnitzler, Arthur	Leutnant Gustl	280
Schnurre, Wolfdietrich	Zerschlagt eure Lieder	300
Schön, Lilith	Stimme und Sprache im Spiel, aus: Theater, Epochen und Verfahren	106
Schramm, Stefanie und Wüstenhagen, Claudia	Der Streit der Linguisten, aus: Das Alphabet des Denkens. Wie Sprache unsere Gedanken und Gefühle prägt	393
Schubert, Gotthilf Heinrich	Die Symbolik des Traums	200
Schünemann, Luzia	Woher – wohin? Die Gruppe 47: Literaten orientieren sich	312
Schütte, Judith	Die Lebensbedingungen im Nachkriegsdeutschland	321
Schwake, Timotheus	Sean Penn – „Into the Wild“	192
Sebald, W. G.	Die Ausgewanderten	345
Shakespeare, William	Was ihr wollt. Ausschnitt aus der 5. Szene	158
Simhandl, Peter	Dichterwettstreit im antiken Athen, aus: Theatergeschichte in einem Band	107
Sophokles	Antigone	111, 113
Sparschuh, Jens	Der Zimmerspringbrunnen	49
Spitzer, Manfred	Sprachentwicklung: Regeln an Beispielen lernen, aus: Lernen. Gehirnforschung und die Schule des Lebens	422
Stadler, Felix	Die Kultur der Digitalität (Interview)	93
Stanišić, Saša	Herkunft	341
Steinmeier, Frank-Walter	Rede am 23. Januar 2020 in Jerusalem	33
Stifter, Adalbert	Vorrede zu „Bunte Steine“	226
Stocker, Darja	Nirgends in Friede. Antigone (Antigone im 21. Jahrhundert)	128 f.
Stramm, August	Patrouille	288
Strittmatter, Eva	Vom Schreiben, aus: Ich schwing mich auf die Schaukel	333
Struck, Karin	Klassenliebe	332
Susman, Margarete	Expressionismus	285
von Sydow, Elisabeth	Was ist eine Klarnamenpflicht? Einfach erklärt	25
Tarmas, Olaf	Sprachlabor Deutschland	413
Tellkamp, Uwe	Der Turm	328
Thiel, Franziska	Die Großstadt als apokalyptischer Raum in der frühexpressionistischen Lyrik und bildenden Kunst	487



Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

Thim, Leonie	Beruf Schauspieler – Zwischen Wunsch und Wirklichkeit	154
Tholl, Max und Grau, Alexander	Brauchen wir Political Correctness? - Positionen im Vergleich	488
Tomescheit, Wibke	Warum junge Leute kaum mehr ins Theater gehen – und wie man das verändern könnte	151
Trakl, Georg	Grodek	288
Troll, Thaddäus	Rotkäppchen 1	99
Ueding, Gert	Anstatt einer Einleitung: Was ist Rhetorik? (Teil 1 und 2), aus: Moderne Rhetorik. Von der Aufklärung zur Gegenwart	17
Vietta, Silvio	Rationalität, Naturbilder und zivilisationskritische Zukunftsvisionen	484
Viviani, Annalisa	Der expressionistische Raum als verfremdete Welt	485
Wagner, Lukas	Wie gefährlich kann KI für die Welt werden?	442
Watzlawick, Paul	Menschliche Kommunikation	80
Weerth, Georg	Die Rheinischen Weinbauern	222
Weiss, Peter	Die Ermittlung	319
Whorf, Benjamin L.	Das „linguistische Relativitätsprinzip“, aus: Sprache – Denken – Wirklichkeit	381
Wienbarg, Ludolf	Ästhetische Feldzüge	224
Wilhelm II	Wenn die Kunst in den „Rinnstein“ steigt!	254
Wille, Friedrich u. a.	Rotkäppchen 2	99
Winckelmann, Johann Joachim	Gedanken über die Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst	169
Wiseman, Raymond	Der Inhalt ist egal	29
Wohmann, Gabriele	Ein netter Kerl	90
Wolf, Christa / Reimann, Brigitte	Briefwechsel, aus: Sei begrüßt und lebe	330
Wölke, Alexandra	Die Anfänge der DDR-Literatur	323
Wölke, Alexandra	Was ist Fachsprache?	98
Wölke, Alexandra	Vorbemerkungen zur Essener Inszenierung des Dramas „Woyzeck“	142
Wuttke, Gabi	Sprache in der Coronakrise: Wie Worte das Denken prägen (Gespräch)	418
Yelin, Barbara (Libicki, Miriam, Seliktar, Gilad)	Aber ich lebe	60
Zimmer, Dieter E.	Grundmerkmale der Sprache, aus: So kommt der Mensch zur Sprache – Über Spracherwerb, Sprachentstehung, Sprache und Denken	378
Zimmer, Dieter E.	Körpersprache, aus: Ich sag die was, was du nicht hörst	84
<b>Ohne Autor/Autorin</b>		
	Auszüge aus der Bibel	427
	Buchpreis 2018 – 2022.	337

Übersicht über Texte: „P.A.U.L. D. Oberstufe 12/13 Bayern“ – Westermann Verlag

	Aus: Stiftung Buchkultur und Leseförderung des Börsenvereinsdes Deutschen Buchhandels,	
	Kulturdebatten abseits des Feuilletons: Popkritik auf TikTok. aus: Deutschlandfunk vom 26.02.2021	72
	Political Correctness – Ein Lexikoneintrag. Aus: Verlag Jungbrunnen	490
	6 Thesen zur Künstlichen Intelligenz Aus: Zukunftsinstitut GmbH,	458