

Schlussbemerkung Thema V Textbezogenes Erörtern -Variante 2 – Textbausteine**Note „sehr gut“**

Die Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße. Kleinere Schwächen können dabei hingenommen werden, wenn die mit der Aufgabenstellung verbundenen Erwartungen in der Zusammenschau dennoch auf eine für die Altersstufe herausgehobene Weise erfüllt werden.

Kriterien für eine *sehr gute* Leistung

- eine sehr differenzierte Analyse des Gedankengangs und der Argumentationsweise des Textes
- eine äußerst stichhaltige Darlegung der Intention des Autors
- eine sehr schlüssige Argumentation und durchwegs klare, pointierte Positionierung zur Themenstellung unter äußerst fundiertem Einbezug des im Unterricht erworbenen Wissens sowie eigener Kenntnisse und Erfahrungen aus gesellschaftlichen Ereignissen der letzten Jahre
- eine überzeugende Verwendung sprachlicher Mittel mit konsequentem Adressatenbezug unter stetiger Beachtung der journalistischen Textform Kommentar
- eine im Aufbau durchwegs überzeugende, stilistisch sichere / souveräne und standardsprachlich (fast) immer korrekte bzw. der journalistischen Textform sprachlich stets entsprechende Darstellung

Note „gut“

Die Leistung entspricht den Anforderungen voll. In keinem Teilbereich fallen Schwächen ins Gewicht.

Kriterien für eine *gute* Leistung:

- eine differenzierte Analyse des Gedankengangs und der Argumentationsweise des Textes
- eine stichhaltige Darlegung der Intention des Autors
- eine schlüssige Argumentation und klare, pointierte Positionierung zur Themenstellung unter fundiertem Einbezug des im Unterricht erworbenen Wissens sowie eigener Kenntnisse und Erfahrungen aus gesellschaftlichen Ereignissen der letzten Jahre
- eine zielgerichtete Verwendung sprachlicher Mittel mit deutlichem Adressatenbezug unter Beachtung der journalistischen Textform Kommentar
- eine im Aufbau nachvollziehbare, stilistisch sichere und standardsprachlich überwiegend korrekte bzw. der journalistischen Textform sprachlich entsprechende Darstellung

Note „befriedigend“

Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen. Wenn kleinere Mängel auftreten, müssen sie durch eindeutige Vorzüge ausgeglichen werden.

Kriterien für eine *befriedigende* Leistung

- eine teilweise differenzierte Analyse des Gedankengangs und der Argumentationsweise des Textes
- eine plausible Darlegung der Intention des Autors
- eine überwiegend schlüssige Argumentation und zum Teil pointierte Positionierung zur Themenstellung unter fundiertem Einbezug des im Unterricht erworbenen Wissens sowie eigener Kenntnisse und Erfahrungen aus gesellschaftlichen Ereignissen der letzten Jahre
- eine angemessene Verwendung sprachlicher Mittel mit erkennbarem Adressatenbezug unter Beachtung der journalistischen Textform Kommentar
- eine im Aufbau noch nachvollziehbare, stilistisch weitgehend sichere und standardsprachlich in der Regel korrekte bzw. der journalistischen Textform sprachlich entsprechende Darstellung

Note „ausreichend“

Die Leistung weist zwar Mängel auf, entspricht aber im Ganzen den Anforderungen noch. Die auftretenden Mängel dürfen somit insgesamt keinen Zweifel an der Brauchbarkeit der erbrachten Leistung aufkommen lassen.

Kriterien für eine *ausreichende* Leistung

- Erfassen grundlegender Aspekte des Gedankengangs und der Argumentationsweise des Textes
- eine noch plausible Darlegung der Intention des Autors
- eine im Wesentlichen nachvollziehbare Argumentation und erkennbare Positionierung zur Themenstellung unter noch plausiblen Einbezug des im Unterricht erworbenen Wissens sowie eigener Kenntnisse und Erfahrungen aus gesellschaftlichen Ereignissen der letzten Jahre
- eine im Grundsatz zweckmäßige und adressatengerechte Verwendung sprachlicher Mittel unter Beachtung der journalistischen Textform Kommentar
- eine in Aufbau und Stil verständliche, insgesamt standardsprachlichen Normen entsprechende bzw. der journalistischen Textform sprachlich noch angemessene Darstellung

Note „mangelhaft“

Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht, lässt jedoch trotz vielfacher Mängel erkennen, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind. „Mangelhaft“ wird auch erteilt, wenn wesentliche Teilbereiche einer Schülerarbeit so gravierende Mängel aufweisen, dass andere, insbesondere Teilbereiche, die nicht im Zentrum der Aufgabenstellung stehen, keinen Ausgleich im Sinne einer ausreichenden Leistung schaffen können.

Kriterien für eine *mangelhafte* Leistung

- Nur lückenhaftes Erfassen grundlegender Aspekte des Gedankengangs und der Argumentationsweise des Textes
- eine nicht mehr plausible Darlegung der Intention des Autors
- eine nicht mehr nachvollziehbare Argumentation und nicht erkennbare Positionierung zur Themenstellung unter kaum plausiblen Einbezug des im Unterricht erworbenen Wissens sowie eigener Kenntnisse und Erfahrungen aus gesellschaftlichen Ereignissen der letzten Jahre
- Vernachlässigung einer zweckmäßigen und adressatengerechten Verwendung sprachlicher Mittel ohne ausreichende Beachtung der journalistischen Textform Kommentar
- in Aufbau und Stil bisweilen nicht mehr verständliche, insgesamt häufig gegen standardsprachliche Normen verstoßende Darstellung unter unzulänglicher Beachtung der journalistischen Textform

Note „ungenügend“

Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen und lässt selbst die nötigen Grundkenntnisse nicht erkennen. Entsprechendes gilt, wenn die Aufgabenstellung inhaltlich überhaupt nicht erfasst wurde oder eine in wesentlichen Teilen nicht ausgeführte Arbeit vorliegt.

Kriterien für eine *ungenügende* Leistung

- Unzureichendes Erfassen grundlegender Aspekte des Gedankengangs und der Argumentationsweise des Textes
- Nicht nachvollziehbare Darlegung der Intention des Autors
- eine nicht nachvollziehbare / fehlende Argumentation und fehlende Positionierung zur Themenstellung ohne Einbezug des im Unterricht erworbenen Wissens sowie eigener Kenntnisse und Erfahrungen aus gesellschaftlichen Ereignissen der letzten Jahre
- keine (zweckmäßige und adressatengerechte) Verwendung sprachlicher Mittel ohne erkennbare Beachtung der journalistischen Textform Kommentar
- in Aufbau und Stil häufig nicht mehr verständliche, insgesamt massiv gegen standardsprachliche Normen verstoßende Darstellung unter unzulänglicher Beachtung der journalistischen Textform